

# FACILITATORS AND TRAINERS

ใช้กลยุทธ์การตลาด • บริหารธุรกิจให้ได้ประสิทธิภาพ • เพื่อเพิ่มโอกาสในการต่อยอดธุรกิจ



## เทียนชัย ปิ่นวิเศษ

### ประวัติการทำงาน

- 2014 – 2016 สมาชิกสภาปฏิรูปแห่งชาติ
- 2013 - 2017 ประธานสมาคมผู้สร้างภาพยนตร์แห่งสหรัฐอเมริกา ประจำประเทศไทย
- 2011 - 2013 ประธานกรรมการบริหาร บริษัท แอคโน-ออน (ไทยแลนด์) จำกัด
- 2009 – 2011 สมาคมผู้สร้างภาพยนตร์แห่งสหรัฐอเมริกา ประจำประเทศไทย
- 1997 – 2009 ผู้อำนวยการประจำประเทศไทย สมาคมผู้สร้างภาพยนตร์แห่งสหรัฐอเมริกา
- 1986 – 1997 ผู้อำนวยการประจำประเทศไทย สมาพันธ์ผู้ผลิตสิ่งบันทึกเสียงระหว่างประเทศ (International Federation of Phonographic Industrial)

### ประสบการณ์

- ผู้พิพากษาสมทบศาลทรัพย์สินทางปัญญาและการค้าระหว่างประเทศกลาง
- คณะกรรมการจริยธรรมประจำกรมพัฒนาธุรกิจ กระทรวงพาณิชย์
- คณะกรรมการจริยธรรมประจำกรมทรัพย์สินทางปัญญา กระทรวงพาณิชย์
- คณะกรรมการธรรมาภิบาล กรมพัฒนาธุรกิจ กระทรวงพาณิชย์
- คณะอนุกรรมการสิทธินักแสดง
- กรรมการสมาพันธ์สมาคมภาพยนตร์แห่งชาติ
- รองประธานอนุกรรมการภาพยนตร์ และอนิเมชั่น
- คณะอนุกรรมการด้านดนตรีกรรม
- คณะกรรมการการประกอบธุรกิจของคนต่างด้าว ตามพรบ.การประกอบธุรกิจของคนต่างด้าว พ.ศ.2542
- คณะกรรมการกฎหมายธุรกิจ หอการค้าไทยและสภาหอการค้าไทย
- คณะกรรมการเครื่องหมายการค้า กระทรวงพาณิชย์
- อนุกรรมการพิจารณาและให้ความคิดเห็นด้านกฎหมาย และด้านวินิจฉัยอุทธรณ์ตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์ และวิดิทัศน์ พ.ศ.2551 กระทรวงวัฒนธรรม
- อนุกรรมการร่างกฎหมายลิขสิทธิ์ ปี 2537
- คณะกรรมการลิขสิทธิ์
- ผู้บรรยายพิเศษของสภากายภาพ ในกฎหมายลิขสิทธิ์
- ผู้บรรยายพิเศษกฎหมายลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง, มหาวิทยาลัยศิลปากร, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต, มหาวิทยาลัยมหิดล
- อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท มหาวิทยาลัยรามคำแหง, มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- อุปนายกสมาคมทรัพย์สินทางปัญญาแห่งประเทศไทย
- กรรมการสมาคมทรัพย์สินทางปัญญาแห่งประเทศไทย
- คณะทำงานพิจารณาร่างพระราชบัญญัติการเก็บค่าลิขสิทธิ์ และสิทธินักแสดง
- คณะกรรมการร่างระเบียบกรมทรัพย์สินทางปัญญา และจัดทำคู่มือการปฏิบัติงานของนายทะเบียน และพนักงานเจ้าหน้าที่ตามมาตรา 106 ทวิ แห่งพระราชบัญญัติเครื่องหมายการค้า พ.ศ.2534
- คณะกรรมการป้องกัน และปราบปรามการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา
- คณะอนุกรรมการป้องกัน และปราบปรามการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา ฝ่ายบริหารจัดการ
- คณะอนุกรรมการป้องกัน และปราบปรามการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา ฝ่ายป้องกันและบังคับใช้กฎหมาย
- รองประธานคณะอนุกรรมการพิจารณาการดำเนินงานขององค์กรบริหาร และการจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์และสิทธินักแสดง
- คณะทำงานกำหนดรูปแบบ และวิธีการบริหารการจัดเก็บลิขสิทธิ์ค่าวรรณกรรม
- คณะทำงานกำหนดรูปแบบ และวิธีการบริหารสิทธินักแสดง
- คณะทำงานยกร่างกระทรวง ระเบียบ และประกาศตามความในร่างพระราชบัญญัติว่าด้วยการผลิตผลิตภัณฑ์ซีดี และยกร่างพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ แก้ไขเพิ่มเติมพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ.2537
- กรรมการสิทธิมนุษยชนแห่งสภาผู้แทนราษฎรพิจารณาร่างพระราชบัญญัติควบคุมการผลิตผลิตภัณฑ์ซีดี
- ที่ปรึกษากรรมการวุฒิสภา

- ที่ปรึกษากรมการ สภานิติบัญญัติแห่งชาติ พิจารณาร่างแก้ไขพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537
- คณะกรรมการวินิจฉัยการจ่ายเงินรางวัลหรือสินบน
- คณะกรรมการเพื่อพิจารณาร่างพระราชบัญญัติภาพยนตร์ พ.ศ.2551 และร่างพระราชบัญญัติควบคุมกิจการปก และวัสดุเทปโทรทัศน์ พ.ศ.2530
- คณะกรรมการพัฒนานกฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา
- คณะอนุกรรมการกฎหมายความลับทางการค้า
- คณะอนุกรรมการกฎหมายภูมิปัญญาท้องถิ่น
- คณะอนุกรรมการกฎหมายเครื่องหมายการค้า
- คณะอนุกรรมการกฎหมายสิทธิบัตร
- คณะอนุกรรมการส่งเสริม และพัฒนาการคุ้มครองสิทธินักแสดง
- คณะอนุกรรมการส่งเสริม และสนับสนุนการบริหารการจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์และสิทธินักแสดง
- คณะที่ปรึกษาภาคประชาชน และคณะกรรมการแก้ไขปรับปรุงการให้บริการ
- รองประธานคณะกรรมการป้องกัน และปราบปรามการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา (ภาคเอกชน)
- กรรมการในคณะกรรมการกฎหมายธุรกิจหอการค้าไทย และสภาหอการค้าแห่งประเทศไทย
- คณะกรรมการบริหาร สมาคมสมาพันธ์ภาพยนตร์แห่งชาติ
- คณะอนุกรรมการปราบปรามการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา

## การฝึกอบรม

- Seminar on “IP Enforcement”
- Regional Symposium on Intellectual Property, Economy and Social Justice, APEC – TRIPs Training Mission
- อบรมหลักสูตรกฎหมายทรัพย์สินทางปัญญาไทยภายใต้ TRIPs และการใช้สิทธิภายใต้ศาลทรัพย์สินทางปัญญา และการค้าระหว่างประเทศกลาง
- สัมมนาการคุ้มครองสิทธิเกี่ยวกับทรัพย์สินทางปัญญา
- สัมมนาการเจรจาการค้าพหุภาคีรอบใหม่
- อบรมหลักสูตรสารวัตร หัวข้อ การพิสูจน์ของกลางในโรงภาพยนตร์
- อบรมบุคลากร หลักสูตรการป้องกัน และปราบปรามการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา
- Workshop on Effective Practices in the Regulation of Optical Media Production and the Implementation of Anti-Piracy Effort
- WCO-IPR Workshop on Counterfeiting and Border Measure
- Workshop on Intellectual Property as a Tools for development
- “New Innovation in Marketing” Workshop 2010

## ผลงานเผยแพร่

- ปฏิญญาสากลว่าด้วยสิทธิมนุษยชน ข้อ 27 ขององค์การสหประชาชาติ ประจำประเทศไทย และสำนักงานกรรมการสิทธิมนุษยชนแห่งชาติ
- การละเมิดลิขสิทธิ์ของการบันทึกเสียง: มาตรการในการต่อต้าน, พิมพ์ในวารสารนิติศาสตร์ ธรรมศาสตร์
- กฎหมายลิขสิทธิ์ว่าด้วยงานวรรณกรรม: พิมพ์ให้มหาวิทยาลัยรามคำแหงและสภานายความ
- ปัญหาการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาและคดีการค้าระหว่างประเทศในมุมมองของเจ้าของทรัพย์สินทางปัญญา : พิมพ์ให้สำนักงานทรัพย์สินทางปัญญาและคดีการค้าระหว่างประเทศ สำนักอัยการสูงสุด
- Protection of Cinematographic Works, published for Mekong Region Law Center
- การละเมิดลิขสิทธิ์งานภาพยนตร์ : พิมพ์ในวารสารกรมทรัพย์สินทางปัญญา
- พระราชบัญญัติการผลิตผลิตภัณฑ์ซีดี 2548 : พิมพ์ในวารสารกฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา และคดีการค้าระหว่างประเทศกลาง
- บทบาทของลิขสิทธิ์ในการส่งเสริมอุตสาหกรรมบันเทิงไทย ในรายงานประจำปี กรมทรัพย์สินทางปัญญา กระทรวงพาณิชย์
- สภาวะโลกร้อนในงานลิขสิทธิ์ : พิมพ์ในวารสารกรมทรัพย์สินทางปัญญา

## เครื่องราชอิสริยาภรณ์

- ชั้นที่ 6 เหรียญทองดิเรกคุณาภรณ์ (ร.จ.ภ.)